

## Kriterien für mündliche Noten in Latein

Die Tabelle dient der Beurteilung der Fachkenntnisse eines Schülers. Dabei wird auch berücksichtigt, inwiefern der Schüler den verschiedenen Anforderungsbereichen gerecht wird (Reproduktion: z.B. Beherrschung der Vokabeln, Formen; Anwendung: z.B. Formen im Satz erkennen, Bedeutung einer Vokabel im Kontext; Transfer: z.B. Übersetzung eines Satzes/Textes, begründete Wertungen, Einordnung in größere Zusammenhänge)

Noten	allgemeine Beschreibung		Kriterien (Der Schüler / die Schülerin ...)
<b>1</b> <b>(13,14,15)</b>	Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße	Wortschatz Satzlehre Formenlehre Texte Antike Kultur	beherrscht sehr sicher den Wortschatz in allen Bedeutungen durchschaut syntaktische Strukturen sicher hat sehr genaue Formenkenntnis (aktiv und passiv) erfasst über das Maß hinaus Textzusammenhänge hat ein sehr tiefgehendes Wissen in allen Sachthemen
<b>2</b> <b>(10,11,12)</b>	Leistung entspricht den Anforderungen voll	Wortschatz Satzlehre Formenlehre Texte Antike Kultur	kennt die Grundbedeutungen der bisher gelernten Wörter durchschaut syntaktische Strukturen hat gute Formenkenntnisse (aktiv und passiv) erfasst Textzusammenhänge verfügt über einen guten Kenntnisstand in allen Sachthemen
<b>3</b> <b>(7,8,9)</b>	Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen	Wortschatz Satzlehre Formenlehre Texte Antike Kultur	kennt die Grundbedeutungen der bisher gelernten Wörter durchschaut meist syntaktische Strukturen hat gute Formenkenntnis (passiv) erfasst teilweise Textzusammenhänge hat einen guten Kenntnisstand in einzelnen Bereichen

<p><b>4</b> <b>(4,5,6)</b></p>	<p>Leistung zeigt zwar Mängel auf, entspricht aber im Ganzen den Anforderungen.</p>	<p>Wortschatz Satzlehre Formenlehre Texte Antike Kultur</p>	<p>zeigt Lücken im Wortschatz hat Probleme, Satzstrukturen zu erkennen hat große Mängel in der Formenkenntnis hat Schwierigkeiten bei der Texterschließung hat einen geringen Kenntnisstand in kulturellen Themen</p>
<p><b>5</b> <b>(1, 2, 3)</b></p>	<p>Leistung entspricht den Anforderungen nicht, lässt jedoch erkennen, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind und die Mängel in absehbarer Zeit behoben werden können.</p>	<p>Wortschatz Satzlehre Formenlehre Texte Antike Kultur</p>	<p>zeigt große Lücken im Wortschatz hat große Probleme, Satzstrukturen zu erkennen hat sehr große Mängel in der Formenkenntnis hat große Schwierigkeiten bei der Texterschließung hat einen sehr geringen Kenntnisstand in kulturellen Themen</p>
<p><b>6</b> <b>(0)</b></p>	<p>Leistung entspricht den Anforderungen nicht. Die Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können.</p>	<p>Wortschatz Satzlehre Formenlehre Texte Antike Kultur</p>	<p>zeigt sehr große Lücken im Wortschatz durchschaut Satzstrukturen nicht erkennt Formen nicht erschließt Texte nicht hat keine Kenntnisse in kulturellen Themen</p>

Manche der aufgeführten Punkte sind unter Berücksichtigung des Lehrplans der jeweiligen Klassenstufe zu relativieren.

#### **Anmerkungen zu den Leistungsbemessungskriterien für die mündlichen Noten im Fach Latein**

Folgende Aspekte können bei der mündlichen Leistungsbemessung mit berücksichtigt werden:

1. Soziale und personale Kompetenz des Schülers (Initiative)

Zum Beispiel:

Wie beeinflusst der Schüler das Unterrichtsgeschehen? (auf Äußerungen der Mitschüler eingehen, konstruktive Kritik üben und annehmen, Arbeit planen und zielstrebig durchführen, Hilfestellung für schwächere und langsamere Mitschüler geben, beim Thema bleiben etc.)

2. Methodenkompetenz

Zum Beispiel:

In welchem Maß ist der Schüler in der Lage, Fachmethoden anzuwenden (z.B. Übersetzungsmethoden – Einrückmethode, graphische Darstellung, Konstruktion etc.)

Jede Lehrerin und jeder Lehrer gibt zweimal im Halbjahr – z.B. mit der Rückgabe schriftlicher Arbeiten – den aktuellen Stand der mündlichen Leistungen schriftlich bekannt.