|  |  |
| --- | --- |
| Graf-Zeppelin-Gymnasium  Friedrichshafen |  |
| Fachschaft Latein |  |

Kriterien für mündliche Noten in Latein

**Die Tabelle dient der Beurteilung der Fachkenntnisse eines Schülers. Dabei wird auch berücksichtigt, inwiefern der Schüler den verschiedenen Anforderungsberei­chen gerecht wird (Reproduktion: z.B. Beherrschung der Vokabeln, Formen; Anwendung: z.B. Formen im Satz erkennen, Bedeutung einer Vokabel im Kontext; Transfer: z.B. Übersetzung eines Satzes/Textes, begründete Wertungen, Einordnung in größere Zusammenhänge)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Noten** | **allgemeine**  **Beschreibung** |  | **Kriterien (Der Schüler / die Schülerin …)** |
| **1**  **(13,14,15)** | Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße | Wortschatz  Satzlehre  Formenlehre  Texte  Antike Kultur | beherrscht sehr sicher den Wortschatz in allen Bedeutungen  durchschaut syntaktische Strukturen sicher  hat sehr genaue Formenkenntnis (aktiv und passiv)  erfasst über das Maß hinaus Textzusammenhänge  hat ein sehr tiefgehendes Wissen in allen Sachthemen |
| **2**  **(10,11,12)** | Leistung entspricht den Anforderungen voll | Wortschatz  Satzlehre  Formenlehre  Texte  Antike Kultur | kennt die Grundbedeutungen der bisher gelernten Wörter  durchschaut syntaktische Strukturen  hat gute Formenkenntnisse (aktiv und passiv)  erfasst Textzusammenhänge  verfügt über einen guten Kenntnisstand in allen Sachthemen |
| **3**  **(7,8,9)** | Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen | Wortschatz  Satzlehre  Formenlehre  Texte  Antike Kultur | kennt die Grundbedeutungen der bisher gelernten Wörter  durchschaut meist syntaktische Strukturen  hat gute Formenkenntnis (passiv)  erfasst teilweise Textzusammenhänge  hat einen guten Kenntnisstand in einzelnen Bereichen |
| **4**  **(4,5,6)** | Leistung zeigt zwar Mängel auf, entspricht aber im Ganzen den Anforderungen. | Wortschatz  Satzlehre  Formenlehre  Texte  Antike Kultur | zeigt Lücken im Wortschatz  hat Probleme, Satzstrukturen zu erkennen  hat große Mängel in der Formenkenntnis  hat Schwierigkeiten bei der Texterschließung  hat einen geringen Kenntnisstand in kulturellen Themen |
| **5**  **(1, 2, 3)** | Leistung entspricht den Anforderungen nicht, lässt jedoch erkennen, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind und die Mängel in absehbarer Zeit behoben werden können. | Wortschatz  Satzlehre  Formenlehre  Texte  Antike Kultur | zeigt große Lücken im Wortschatz  hat große Probleme, Satzstrukturen zu erkennen  hat sehr große Mängel in der Formenkenntnis  hat große Schwierigkeiten bei der Texterschließung  hat einen sehr geringen Kenntnisstand in kulturellen Themen |
| **6**  **(0)** | Leistung entspricht den Anforderungen nicht. Die Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können. | Wortschatz  Satzlehre  Formenlehre  Texte  Antike Kultur | zeigt sehr große Lücken im Wortschatz  durchschaut Satzstrukturen nicht  erkennt Formen nicht  erschließt Texte nicht  hat keine Kenntnisse in kulturellen Themen |

Manche der aufgeführten Punkte sind unter Berücksichtigung des Lehrplans der jeweiligen Klassenstufe zu relativieren.

**Anmerkungen zu den Leistungsbemessungskriterien für die mündlichen Noten im Fach Latein**

Folgende Aspekte können bei der mündlichen Leistungsbemessung mit berücksichtigt werden:

1. Soziale und personale Kompetenz des Schülers (Initiative)

Zum Beispiel:

Wie beeinflusst der Schüler das Unterrichtsgeschehen? (auf Äußerungen der Mitschüler eingehen, konstruktive Kritik üben und annehmen, Arbeit planen und zielstrebig durchführen, Hilfestellung für schwächere und langsamere Mitschüler geben, beim Thema bleiben etc.)

1. Methodenkompetenz

Zum Beispiel:

In welchem Maß ist der Schüler in der Lage, Fachmethoden anzuwenden (z.B. Übersetzungsmethoden – Einrückmethode, graphische Darstellung, Konstruktion etc.)

Jede Lehrerin und jeder Lehrer gibt zweimal im Halbjahr – z.B. mit der Rückgabe schriftlicher Arbeiten – den aktuellen Stand der mündlichen Leistungen schriftlich bekannt.